

40A/86

# DA LI VAM TREBA POMOĆ ?

AKO ŽELITE

- DA STO BRŽE NAUČITE DA SNIMATE
- DA UVEK PRAVITE USPELE FOTOGRAFJE I AMATERSKOG FILMA
- DA ZNATE UZROKE GREŠAKA NA SVOJIM CRNO BELIM I KOLOR SNIMCIMA

ONDA ČITAJTE

## FOTO·KINO REVJU

Jugoslovenski časopis za fotografiju i amaterski film

AKO VAS INTERESUJU ?

- NOVOSTI IZ FOTO I KINO INDUSTRIJE
- PRAKTIČNI SAVETI • ISTORIJA I ESTETIKA FOTOGRAFJE • SVET KAMERE
- REPRODUKCIJE UMETNIČKIH FOTO·GRAFIJA • ANALIZA RADOVA ČITALACA
- FOTOGRAFIJA U SVETU • SPECIJALNI ČLANCI ZA FOTO SEKCIJE U ŠKOLAMA
- NAGRADNI KONKURSI • RECEPTI
- RAD U MRAČNOJ KOMORI
- BIBLIOGRAFIJA

ONDA POTRAŽITE

## FOTO·KINO REVJU

AKO ŽELITE DA BUDETE INFORMISANI O AKTIVNOSTIMA FOTO ORGANIZACIJA O USLOVIMA ZA STICANJE ZVANJA O IZLOŽBAMA U ZEMLJI I INOSTRANSTVU I HILJADAMA DRUGIH PITANJA

## FOTO·KINO REVJU

zvanični organ Foto·saveza Jugoslavije

PRETPLATITE SE JER TIME SEBI STEDITE TRUD I NOVAC A OSIGURAVATE BLAGOVREMENI PRILJEV CASOPISA

Cena pojedinačnog broja u prodaji je 15,00 dinara  
a u pretplati SVEGA 10,00 dinara.  
Godišnja pretplata 60,00 dinara (šest dvobroja)

Narudžbinu slati na adresu

## TEHNIČKA KNJIGA

7. juli 26  
11000 Beograd

žiro račun br. 60801-001-2741

Redakcija:

Foto·kino revija  
Bulevar revolucije 44  
11000 Beograd

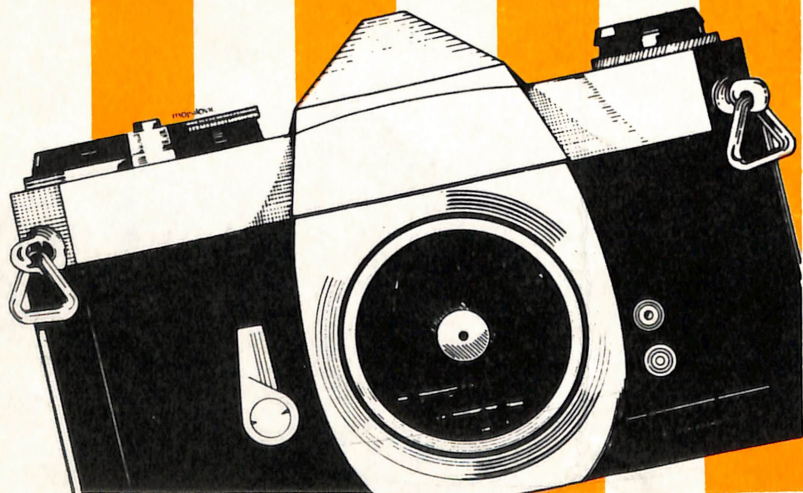


Foto  
savez  
Jugoslavije

JUGOSLOVENSKA KOLEKCIJA  
za izložbu fotografija  
balkanskih zemalja  
u

Atini, Grčka

9 - 30. decembra 1976. godine  
Kulturni centar grada Atine

SPISAK RADOVA

- |                                 |                              |                         |                   |
|---------------------------------|------------------------------|-------------------------|-------------------|
| 1. Erika MALEK                  | BEZ NASLOVA                  | 21. Marjan ŠOLIĆ        | MARIJA            |
| 2. Raco BULATOVIĆ               | PARADNI STROJ                | 22. Zvonimir DUMANČIĆ   | ZIMA II           |
| 3. Branimir KARANOVIC           | ČVOR                         | 23. Vladimir JAKOLIĆ    | PJESNIKOVA ZEMLJA |
| 4. Miloje STEVANOVIĆ-<br>Djakon | MIRKO I JADRANKA             | 24. Vladimir JAKOLIĆ    | OGRLICA           |
| Milenko PETKOVIĆ                | PIRAN 74                     | 25. Ognjen Blažević     | VIZIJA II         |
| 6. Dušan FIŠER                  | BILL                         | 26. Dejan DIZDAR        | No. 9/III         |
| 7. Tone MARČAN                  | ČAS IN PODOBA                | 27. Svetislav VUČKOVIĆ  | DRVEĆE I          |
| 8. Alojz ŽIBERT                 | KRIŽPOTJE                    | 28. Miodrag STOJIČIĆ    | PESAK I           |
| 9. Duško JOVANOVSki             | DETALJ Br. 3                 | 29. Varga Samogyi Tibor | FOTOGRAFIJA No. 1 |
| 10. Nikola MIHELČIĆ             | SEOSKO DVORIŠTE III/76       | 30. Zoran ČARAPIĆ       | H E               |
| 11. Stojan KERBLER              | KMETICA II                   |                         |                   |
| 12. Bogo ČERIN                  | RENATA                       |                         |                   |
| 13. Vladimir TOŠ                | IVJE III                     |                         |                   |
| 14. Milenko PEGAN               | PORTRET V SNEGU              |                         |                   |
| 15. Živislav ANTONIJEVIĆ        | HOMO ISPE EST FABER SUANE II |                         |                   |
| 16. Radoslav ČOK                | PEJSAŽ S INTERIJEROM I       |                         |                   |
| 17. Ljiljana SUNDAĆ             | SAM                          |                         |                   |
| 18. Borislav OSTOJIĆ            | VLAK DOLAZI                  |                         |                   |
| 19. Aleksandar KONDEV           | MULTIPLIKACIJA I             |                         |                   |
| 20. Jovo MARIĆ                  | AUTOPORTRET                  |                         |                   |

Žiri:

Živko JANEVSKI, majstor fotografije FSJ, EFIAP  
 Aleksandar CVETINOVSKI, kandidat-majstor fotografije  
 FSJ, AFIAP